Regulamin konkursu architektoniczno-urbanistycznego na koncepcję

**zagospodarowania terenu położonego pomiędzy kościołem a kompleksem boisk sportowych "Orlik" na dz. ew. 613 i 611/3 w miejscowości Latowicz   
w ramach projektu "Zagospodarowanie przestrzeni publicznej w centrum miejscowości Latowicz"**

**ROZDZIAŁ I**

**POSTANOWIENIA OGÓLNE**

1. **Informacje o organizatorze konkursu**
   1. Organizatorem konkursu architektoniczno-urbanistycznego na koncepcję zagospodarowania terenu położonego na dz. ew. 613 i 611/3 pomiędzy kościołem a kompleksem boisk sportowych "Orlik" w miejscowości Latowicz w ramach projektu " Zagospodarowanie przestrzeni publicznej w centrum miejscowości Latowicz " wraz z koncepcją funkcjonalną, zwanego dalej „Konkursem”, jest Gmina Latowicz z siedzibą przy   
      ul. Rynek 6, 05-334 Latowicz.
   2. Osobami uprawnionymi do porozumiewania się z Uczestnikami Konkursu   
      i udzielania informacji na jego temat są:

Grzegorz Soćko – pracownik Urzędu Gminy Latowicz, tel. 25 752 10 80 w. 15 ;  
[g-socko@gmina-latowicz.pl](mailto:g-socko@gmina-latowicz.pl)

* 1. Organizator Konkursu może dokonać zmian w Regulaminie konkursu oraz unieważnienia konkursu w czasie do upływu terminu składania prac konkursowych. Informacje o zmianie Regulaminu ukażą się na stronie Zamawiającego [http://www.gmina-latowicz.pl/](http://www.klembow.pl/) w zakładce konkurs architektoniczno-urbanistyczny oraz w Biuletynie Informacji Publicznej Gminy Latowicz w zakładce Ogłoszenia.
  2. Regulamin konkursu architektoniczno-urbanistycznego na koncepcję zagospodarowania terenu położonego na dz. ew. 613 i 611/3 pomiędzy kościołem a kompleksem boisk sportowych "Orlik" w miejscowości Latowicz w ramach projektu " **Zagospodarowanie przestrzeni publicznej w centrum miejscowości Latowicz** " wraz z koncepcją funkcjonalną, zwany dalej „Regulaminem”, określa zasady udziału w organizowanym Konkursie i zawiera warunki uczestnictwa.

1. **Podstawa prawna konkursu**
   1. Podstawą prawną Konkursu jest art. 7 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r.   
      o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2016r. poz. 446 ze zm.) i art. 3 ust. 1 ustawy z dnia 27marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. z 2016r. poz.778 ze zm.).
   2. Regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady Konkursu. Każdy Uczestnik biorący udział w Konkursie, akceptuje i przyjmuje warunki Regulaminu określone   
      w niniejszym dokumencie.
2. **Rodzaj i forma Konkursu**
   1. Konkurs zorganizowany jest w formie Konkursu otwartego, jednoetapowego, architektoniczno-urbanistycznego, który umożliwia uczestnictwo wszystkim chętnym,   
      o których mowa w rozdziale III, punkcie 1.
   2. Konkurs prowadzony i rozstrzygany jest w języku polskim. Wszystkie dokumenty, oświadczenia, zawiadomienia, wnioski oraz część opisowa, graficzna i elektroniczna muszą być opracowane przez wszystkich Uczestników w języku polskim.
   3. Dokumenty, materiały i inne informacje złożone w języku innym niż wymieniony   
      w podpunkcie 3.2. nie będą rozpatrywane.
3. **Terminy Konkursu**
   1. Termin zadawania pytań dotyczących Konkursu – **do 01.06.2018r.**
   2. Termin udzielenia odpowiedzi na pytania dotyczące Konkursu – **do 05.06.2018r.**
   3. Termin złożenia prac konkursowych (specyfikacja prac określona w rozdziale IV, punkcie 1) wraz z Formularzem zgłoszeniowym – **do 22.06.2018r.**
   4. Ogłoszenie wyników Konkursu – **do 29.06.2018r.**

**ROZDZIAŁ II**

**OPIS PRZEDMIOTU KONKURSU**

1. **Przedmiot i cel Konkursu**
   1. Przedmiotem Konkursu jest opracowanie szczegółowej koncepcji architektoniczno- urbanistycznej zagospodarowania terenu położonego na dz. ew. 613 i 611/3 pomiędzy kościołem a kompleksem boisk sportowych "Orlik" w miejscowości Latowicz w ramach projektu " **Zagospodarowanie przestrzeni publicznej w centrum miejscowości Latowicz”** wraz z koncepcją funkcjonalną.
   2. **Koncepcja zagospodarowania placu pomiędzy kościołem a kompleksem boisk sportowych ma opierać się na formie skweru z uwzględnieniem dużej ilości miejsc dla postoju pojazdów dla korzystających z pobliskich obiektów użyteczności publicznej, w tym kościoła. Koncepcja powinna wyeksponować znajdującą się w centralnym położeniu na placu figurkę Św. Antoniego lub zaproponować jej przeniesienie w inne miejsce w celu lepszej ekspozycji (po uzgodnieniu z Urzędem Ochrony Zabytków). Rekomenduje się uwzględnienie w koncepcji miejsca przeznaczonego do organizacji inicjatyw kulturalnych, spotkań mieszkańców w formie sceny plenerowej. Opracowanie powinno ujmować teren jako miejsce przeznaczone do wypoczynku, spotkań towarzyskich i kulturalnych. Zaleca się w większości adaptację istniejącej zieleni** **wysokiej. Opracowanie powinno uwzględniać komunikację pomiędzy budynkiem apteki a placem kościelnym (połączenie ulicy Rynek z placem przed kościołem). Koncepcja przed jej zgłoszeniem do konkursu musi uzyskać uzgodnienie właściwego miejscowo Urzędu Ochrony Zabytków.**
   3. Organizator konkursu zaleca przeprowadzenie wizji w terenie przed złożeniem pracy konkursowej.
   4. Celem Konkursu jest wyłonienie najlepszej pod względem architektonicznym, urbanistycznym oraz funkcjonalnym koncepcji zagospodarowania ww. terenu, która pozwoli wykreować współczesną i atrakcyjną przestrzeń publiczną, chętnie wykorzystywaną przez lokalną społeczność, a także turystów.
   5. **Wyniki konkursu będą punktem wyjścia do stworzenia projektów branżowych.**
   6. **Uczestnik musi określić w pracy konkursowej szacunkowe koszty realizacji projektu budowlanego oraz szacunkowe koszty wykonania robót budowlanych na podstawie opracowanej koncepcji.**

1. **Szczegółowy opis zadania konkursowego.**
   1. Teren, którego zagospodarowanie jest przedmiotem konkursu, ze względu na położenie w centrum historycznej miejscowości Latowicz w sąsiedztwie kościoła, Gminnej Biblioteki Publicznej , Szkoły Podstawowej wraz z kompleksem boisk sportowych "Orlik" powinien łączyć funkcje reprezentacyjne oraz funkcje społeczno-kulturalne, z elementami rekreacji.
   2. Zadaniem konkursowym jest opracowanie ukształtowania i rozplanowania m.in:
      1. nawierzchni,
      2. **oświetlenia terenu, z zastrzeżeniem, że koncepcja powinna obowiązkowo uwzględniać instalację fotowoltaiczną, która w co najmniej 50% zaspokoi zapotrzebowanie obiektu(skweru) na energie elektryczną np. poprzez zastosowanie lamp solarnych do oświetlenia skweru.**
      3. lokalizacji mebli parkowych i elementów małej architektury,
      4. zieleni na skwerze z uwzględnieniem zagospodarowania zieleni istniejącej,
      5. miejsc postojowych dla korzystających z pobliskich obiektów użyteczności publicznej,

Ponadto koncepcja powinna uwzględniać:

1. wyeksponowanie figurki Św. Antoniego znajdującej się w centralnym punkcie placu lub zawierać propozycję jej przeniesienia w inne miejsce w celu lepszej ekspozycji po uzyskaniu uzgodnienia konserwatorskiego,
2. komunikacje dla pojazdów za pośrednictwem dwóch zjazdów istniejących usytuowanych na działce 556/2 (ulica Rynek).
3. kolorystyka opracowania powinna w maksymalnym stopniu nawiązywać do kolorystyki otoczenia.
4. **Preferuje się koncepcje, która uwzględniałaby zastosowanie rozwiązań architektonicznych, technicznych lub technologicznych innowacyjnych co najmniej w skali województwa mazowieckiego. Wyraźnie wskazanie jakie rozwiązania innowacyjne w skali województwa zastosowano wraz z uzasadnieniem powinny znaleźć się w części opisowej pracy konkursowej.**
5. dostępność przestrzeni dla osób niepełnosprawnych poprzez np. uwzględnienie odpowiednich podjazdów

**ROZDZIAŁ III**

**OPIS WARUNKÓW UDZIAŁU W KONKURSIE, PRZENIESIENIE PRAW AUTORSKICH**

1. **Wymagania jakie muszą spełnić Uczestnicy Konkursu**

1.1 W Konkursie mogą brać udział osoby fizyczne, osoby prawne oraz jednostki organizacyjne nieposiadające osobowości prawnej.

1.2 W Konkursie nie mogą uczestniczyć:

* + 1. osoby biorące udział w opracowaniu Regulaminu;
    2. osoby biorące udział w organizowaniu Konkursu;
    3. osoby zasiadające w Komisji Konkursowej.

1.3 Uczestnik Konkursu może złożyć tylko jedną pracę konkursową.

1.4 Uczestniczący w Konkursie mają obowiązek zapoznania się z Regulaminem Konkursu   
i stosowania do ustaleń w nim zawartych, a także złożenia wymaganych dokumentów wymienionych w rozdziale III, podpunkcie 2.1. Regulaminu.

1. **Oświadczenia i dokumenty, jakie muszą dostarczyć Uczestnicy Konkursu:**

2.1 Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest złożenie przez Uczestnika kompletu dokumentów, w skład których wchodzą:

* + 1. formularz zgłoszeniowy/wniosek o dopuszczenie do udziału w Konkursie;

* + 1. oświadczenie, że osoby, które będą uczestniczyć w realizacji pracy konkursowej, posiadają wymagane uprawnienia, jeżeli ustawy nakładają obowiązek posiadania takich uprawnień;
    2. oświadczenie o przeniesieniu na Organizatora Konkursu własności pracy konkursowej i praw autorskich do pracy konkursowej (szczegółowe wymagania opisane w punkcie 3 niniejszego rozdziału);

d) uzgodnienie koncepcji przez Urząd Ochrony Zabytków w formie oddzielnego dokumentu lub poprzez odpowiednią adnotację na pracy konkursowej.

2.2 Dokumenty należy składać za pośrednictwem poczty lub osobiście w siedzibie Organizatora **w Urzędzie Gminy w Latowiczu, w Kancelarii Urzędu Gminy (I piętro), przy ulicy Rynek 6, 05-334 Latowicz**, do upływu terminu określonego w rozdziale I, podpunkcie 4.3.

2.3 Na kopercie należy umieścić napis o następującej treści:

„Konkurs architektoniczno-urbanistyczny na koncepcję zagospodarowania terenu w ramach projektu *Zagospodarowanie przestrzeni publicznej w centrum miejscowości Latowicz*"

2.4 W przypadku zgłoszeń drogą pocztową o terminie zgłoszenia będzie decydować data wpływu zgłoszenia do Urzędu Gminy w Latowiczu.

2.5 Niespełnienie wyżej wymienionych warunków oraz niedostarczenie podanych dokumentów w odpowiednim terminie skutkuje niezakwalifikowaniem do udziału w Konkursie.

1. **Przeniesienie praw autorskich**

3.1Uczestnik, któremu przyznano nagrodę, przenosi na Organizatora z chwilą wypłacenia Uczestnikowi nagrody, autorskie prawa majątkowe do całości pracy konkursowej, na następujących polach eksploatacji:

* + 1. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania pracy konkursowej – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
    2. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których pracę konkursową utrwalono – wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
    3. w zakresie rozpowszechniania pracy konkursowej w sposób inny niż określony w podpunkcie b)
    4. publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlanie, odtworzenie oraz nadawanie   
       i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie pracy konkursowej w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

3.2 Uczestnik przenosi na Organizatora, z chwilą wypłacenia nagrody przez Organizatora, prawa do wykonywania zależnych praw autorskich do opracowań pracy konkursowej oraz prawo wyłącznego zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego, w tym korzystania   
i rozporządzania pracą konkursową.

3.3 Uczestnik zobowiązuje się zapewnić, że osoby, którym przysługują autorskie prawa osobiste do pracy konkursowej nie będą wykonywały osobistych praw autorskich do pracy konkursowej w sposób uniemożliwiający wykorzystanie praw do tych utworów przez Organizatora.

3.4 Z chwilą wypłacenia nagrody Uczestnikowi przez Organizatora, Organizator nabywa własność pracy konkursowej tego Uczestnika.

**ROZDZIAŁ IV**

**SPOSÓB OPRACOWANIA I SKŁADANIA PRAC KONKURSOWYCH, MATERIAŁY DOSTARCZANE PRZEZ ORGANIZATORA KONKURSU**

1. **Zakres rzeczowy i forma opracowania**

1.1 Praca konkursowa powinna dawać wyczerpującą odpowiedź na przedstawione   
w Regulaminie zadanie konkursowe i powinna być przedstawiona w formie pozwalającej na jednoznaczne odczytanie koncepcji.

1.2 Uczestnicy Konkursu są zobowiązani do czytelnego przedstawienia idei pracy konkursowej.

1.3 Praca konkursowa powinna zostać opracowana w języku polskim i złożona w wersji papierowej i elektronicznej w formacie png, jpg lub pdf. Część opisowa koncepcji zagospodarowania powinna zostać złożona w formacie edytowalnym.

1.4 Podstawą pracy konkursowej jest część graficzna opisana w czytelny sposób, tak aby łatwo zidentyfikować zamierzenia projektowe przygotowane w formie papierowej oraz elektronicznej.

1.5 Praca konkursowa powinna zawierać:

* + 1. a) Koncepcję zagospodarowania w skali 1:500 lub większej,
    2. b) Opis do koncepcji zagospodarowania – maksymalnie 3 strony A4 opisu,
    3. c) Kalkulację kosztów wykonania dokumentacji projektowej oraz wykonania robót budowlanych na podstawie opracowanej koncepcji.
    4. d) uzgodnienie koncepcji z właściwym miejscowo Urzędem Ochrony Zabytków,
    5. e) zaleca się aby praca konkursowa zawierała wizualizacje proponowanych rozwiązań (element nieobowiązkowy). Uczestnik konkursu może dostarczyć wizualizację całego obszaru opracowania jak również wizualizację poszczególnych elementów zagospodarowania przestrzeni np. figurka, scena plenerowa itp.
  1. W skład opracowania szczegółowej koncepcji należy włączyć rzut obszaru opracowania   
     w skali 1:500 lub większej oraz wszelkie elementy w formie detali, schematów, przekrojów, wizualizacji, widoków, bilansów, szkiców itp. niezbędnych dla przedstawienia proponowanych rozwiązań projektowych w skali dostosowanej do opracowywanego elementu.

1.7 W części opisowej opracowania oczekuje się różnorodnych w formie i treści wypowiedzi projektowych. Organizator nie ogranicza formy wypowiedzi zespołu projektowego.

1. **Składanie prac konkursowych**

2.1Prace konkursowe należy składać w siedzibie Organizatora, w Urzędzie Gminy   
w Latowiczu, w Kancelarii Urzędu Gminy, przy ulicy Rynek 6, 05-334 Latowicz, do upływu terminu wskazanego w rozdziale I, podpunkcie 4.3.

2.2 Każdemu Uczestnikowi Konkursu składającemu pracę konkursową Organizator wyda pokwitowanie, opatrzone numerem identyfikacyjnym widniejącym na pracy konkursowej, datą   
i pieczęcią Organizatora.

2.3 Prace konkursowe dostarczone po terminie nie będą rozpatrywane i zostaną niezwłocznie zwrócone ich autorom.

2.4 Prace konkursowe należy składać w opakowaniach (kopertach) uniemożliwiających ich bezśladowe otwarcie i zapoznanie się z zawartością. Opakowanie musi zostać opisane jako:

„Konkurs architektoniczno-urbanistyczny na koncepcję zagospodarowania terenu w ramach projektu *Zagospodarowanie przestrzeni publicznej w centrum miejscowości Latowicz "*

2.5 Do pracy konkursowej należy załączyć kopertę zawierającą imię i nazwisko lub nazwę firmy oraz adres zamieszkania lub siedziby wraz z kodem pocztowym, wszystkich autorów pracy konkursowej. Koperta powinna być przyklejona do planszy graficznej nr 1 i zostanie otwarta   
w dniu rozstrzygnięcia konkursu.

2.6 Praca konkursowa złożona przez Uczestnika może być wycofana wyłącznie przed upływem ostatecznego terminu składania prac konkursowych. Przy wycofywaniu pracy konkursowej niezbędne jest posiadanie pokwitowania wystawionego przez Organizatora w dniu składania pracy konkursowej.

2.7 Zmiana lub uzupełnienie pracy konkursowej jest możliwe jedynie przed upływem ostatecznego terminu składania prac konkursowych, z zachowaniem wymogów jak dla składania pracy konkursowej, z zastrzeżeniem, że opakowanie (koperta) będzie opisane jako:

„Zmiana/uzupełnienie pracy konkursowej na konkurs architektoniczno- urbanistyczny na koncepcję zagospodarowania terenu w ramach projektu *„Zagospodarowanie przestrzeni publicznej w centrum miejscowości Latowicz* "

2.8 Wszelkie koszty związane z opracowywaniem i złożeniem prac konkursowych ponoszą Uczestnicy Konkursu. Organizator Konkursu nie przewiduje zwrotu tych kosztów.

2.9 Materiały udostępniane przez Organizatora Konkursu do pobrania udostępnione zostały na strony internetowej [www.gmina-latowicz.pl](http://www.gmina-latowicz.pl) w zakładce konkurs architektoniczno-urbanistyczny oraz w Biuletynie Informacji Publicznej Gminy Latowicz w zakładce Ogłoszenia.

a)Formularz zgłoszeniowy – załącznik nr 1 do regulaminu

b) Mapa zasadnicza przedstawiająca zakres do objęcia koncepcją zagospodarowania terenu (działki, 613, 611/3) oznaczony na mapie kolorem zielonym – załącznik nr 2 do regulaminu,

c) planowana lokalizacja bieżni oraz elementów otwartej strefy rekreacji – załącznik nr 3 do regulaminu

**ROZDZIAŁ V**

**OCENA PRAC KONKURSOWYCH**

1. W celu oceny prac konkursowych i rozstrzygnięcia konkursu zostanie powołana Komisja Konkursowa, w skład której wejdą osoby powołane przez Wójta Gminy Latowicz.
2. Do zadań Komisji Konkursowej należeć będzie w szczególności:

a) Ocena spełniania przez uczestników Konkursu wymagań określonych w niniejszym Regulaminie Konkursu.

b) Ocena zgodności prac konkursowych z wymaganiami określonymi   
w Regulaminie i z kryteriami oceny prac konkursowych ustalonych w punkcie 3 niniejszego rozdziału. Prace nie spełniające wymagań określonych w Regulaminie Konkursowym nie będą podlegały ocenie.

c) Rozstrzygnięcie konkursu poprzez wybranie najlepszej pracy konkursowej na podstawie ustalonych kryteriów oceny zawartych w punkcie 3 niniejszego rozdziału.

d) Przygotowanie uzasadnienia rozstrzygnięcia Konkursu.

e) Przedstawienie wyników Konkursu do zatwierdzenia Wójtowi Gminy Latowicz

1. Prace konkursowe będą oceniane na podstawie następujących kryteriów oceny:

a) Walory architektoniczne i urbanistyczne projektu oraz ich atrakcyjność użytkowa i estetyczna, tworzące specyfikę miejsca (**max 50 pkt**).

b) Walory ekonomiczne projektu i koszty jego realizacji (**max 25 pkt**).

c) Zastosowanie innowacyjnych w skali co najmniej województwa mazowieckiego rozwiązań w tym rozwiązań architektonicznych, technicznych lub technologicznych.(**0/25pkt**)

Uwzględnienie w opracowaniu co najmniej jednego innowacyjnego rozwiązania, o którym mowa powyżej – 25 pkt. Brak rozwiązań – 0pkt.

1. Kryteriom oceny zostaną przypisane konkretne wagi, na podstawie których zostanie wyliczona ostateczna ocena poszczególnych prac konkursowych.

**ROZDZIAŁ VI**

**RODZAJ I WYSOKOŚĆ NAGRÓD**

1. Organizator przewidział kwotę **2 500,00 zł** na nagrodę za zajęcie I miejsca.
2. Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany rozdziału puli przeznaczonej na konkurs   
   i nie przyznanie I miejsca, a jedynie wyróżnienia.
3. Organizator może ufundować dodatkowe nagrody lub wyróżnienia.
4. Nagroda zostanie wypłacona w terminie nie dłuższym niż 30 dni od daty ogłoszenia wyników na konta bankowe wskazane w zgłoszeniu Uczestnika do Konkurs. Od nagrody zostanie pobrany i odprowadzony podatek zgodnie z obowiązującymi przepisami.

**ROZDZIAŁ VII**

**ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU**

1. Konkurs będzie rozstrzygany zgodnie z niniejszym Regulaminem.
2. Niezwłocznie po upływie terminu składania prac konkursowych Komisja Konkursowa sporządza protokół określający liczbę złożonych prac. Komisja Konkursowa dokona oceny prac zgodnie z kryteriami oceny ustalonymi w rozdziale V, punkcie 3.
3. Otwarcie kopert dołączonych do prac konkursowych zawierających dane Uczestników nastąpi po dokonaniu wyboru najlepszych prac. W momencie ogłoszenia wyników Konkursu ujawnione zostaną imiona i nazwiska oraz nazwy wszystkich Uczestników Konkursu.

Latowicz, 24.05.2018r.